



Compañía de Teatro
Gran de Llívia, 63
25195 LLEIDA
Teléfono 973 24 33 21
Móvil 639 31 29 30
E-mail: xipxap@xipxap.com
Web: www.xipxap.com

PRESENTACIÓN DE LA COMPANYIA XIP XAP

Xip Xap nace como Compañía el año 1983 en la ciudad de Lleida. Nuestro trabajo siempre ha ido dirigido a todos los públicos, poniendo especial atención en los niñ@s. La actividad fundamental ha sido la animación musical, el teatro de calle, payasos y los títeres, llevando a cabo espectáculos donde participan desde 2 a 25 actores.

Bajo estos parámetros hemos dirigido, producido, elaborado, coordinado e interpretado más de 50 espectáculos. Otro punto a destacar es la grabación de tres discos compactos: “Dances i Mudances” (1998) “Que peti la plaça!” (2003) y “Sabata pirata” (2008).

Más de 10.000 actuaciones por territorio español y europeo

- **Placa al Mérito cultural Ciutat de Lleida.** Año 2009
- **Premio ARV en la categoría de teatro familiar** 2009. Con el espectáculo EL CUENTO DE LA LECHERA
- **Premio del público** en el 2º Festival de títeres de los Yebenes en la calle, con el espectáculo LOS MÚSICOS DE BREMEN. Año 2015
- **Premio Drac d'Or al mejor espectáculo de calle.** 28ª Fira de titelles de Lleida, con el espectáculo TRASHUMANCIA. Año 2017

¡UH! QUE CANGUELO

Espectáculo de animación

Requisitos técnicos:

- Escenario 8 x 6 m
- Toma de luz a pie de escenario de 4000 w a 220 v
- Descarga directa al escenario con la furgoneta
- Camerino con lavabo y agua corriente
- 1,5 horas de montaje y 1 hora de desmontaje



Formación:

- 5 componentes: Batería, bajo eléctrico, guitarra eléctrica, manipulador de títeres y animador cantante.

Duración: 60 minutos de música en directo con diferentes propuestas de juegos y danzas.



Imagina que pasa cuando la bestia, la rana, la bruja, el reloj de pared, la vaca, "lo Marraco", el esqueleto y sus amigos se juntan para celebrar **La FIESTA DEL CANGUELO**

¡Uh! No te asustes si lo que ves no es lo que piensas, si lo que pasa no es lo que tú crees, disfruta y déjate llevar.

Tienes que conocer a las criaturas más malvadas y terroríficas de nuestras canciones y chillar muy, muy fuerte

¡NO ME DAIS MIEDO!

¡¡QUE SALTE LA PLAZA!!

Espectáculo de animación

Requisitos técnicos:

- Escenario 8 x 6 m
- Toma de luz a pie de escenario de 4000 w a 220 v
- Descarga directa al escenario con la furgoneta
- Camerino con lavabo y agua corriente
- 1,5 horas de montaje y 1 hora de desmontaje



Formación:

- 4 componentes: Batería, bajo eléctrico, guitarra eléctrica y animador.

Duración: 60 minutos de música en directo con diferentes propuestas de juegos y danzas.

Se busca la participación total del público, haciéndolos bailar y jugar con las canciones que están escritas y compuestas por la gente de la compañía únicamente para el espectáculo, con gran variedad de ritmos y estilos.

Una escenografía hecha con hinchables, unos títeres gigantes muy galácticos, pilotas enormes y un vestuario elegante y moderno, creado especialmente para el espectáculo.



DESTROZANDO ZAPATOS

Espectáculo de animación

Requisitos técnicos:

- Escenario 8 x 6 m
- Toma de luz a pie de escenario de 4000 w a 220 v
- Descarga directa al escenario con la furgoneta
- Camerino con lavabo y agua corriente
- 1,5 horas de montaje y 1 hora de desmontaje



Formación:

- 4 componentes: Batería, bajo eléctrico, guitarra eléctrica y animador.

Duración: 60 minutos de música en directo con diferentes propuestas de juegos y danzas.

Se tiene que ver i sentir. Participación total del público, mucho movimiento con ritmos como el rock, la rumba catalana, el country o el ska. Canciones de calidad escritas y compuestas por la gente de la compañía únicamente para el espectáculo.

Una escenografía echa con zapatos hinchables, un dragón gigante, pelotas enormes, confetti y un vestuario desenfadado, creado especialmente para el espectáculo.



PIRATAS DE SECANO

Espectáculo de animación

Requisitos técnicos:

- Escenario 8 x 6 m
- Toma de luz a pie de escenario de 4000 w a 220 v
- Descarga directa al escenario con la furgoneta
- Camerino con lavabo y agua corriente
- 1,5 horas de montaje y 1 hora de desmontaje



Formación:

- 5 componentes: Batería, bajo eléctrico, guitarra eléctrica, violín y cantante animador.

Duración: 60 minutos de música en directo con diferentes propuestas de juegos y danzas.



Espectáculo con participación total del público, cargar sacos al barco, aprender el grito pirata, mantear a los que se han bebido el ron, y sobre todo, bailar y cantar todas las danzas antes de entrar a la batalla final.